

FORMULARZ RECENZJI WYDAWNICZEJ

I. Publikacja

1. Autor: **Ks. Tadeusz Fitych**
2. Tytuł: **„Boże młyny” Krzyże i kapliczki przydrożne na pograniczu kudowsko-nachodzkiem**
(na tropach dziedzictwa kulturowego Ziemi Kłodzkiej)
K a t a l o g w y s t a w y

II. Ocena wydawnicza *(właściwe podkreślić)*

1. Artykuł nadaje się do publikacji bez zmian
2. Może być drukowany po dokonaniu poprawek
3. Artykuł nie nadaje się do druku

III. Uzasadnienie określonej oceny

Autor publikacji w kontekście wypowiedzi Jana Pawła II, że „Europa potrzebuje duszy” na przykładzie instalowanych krzyży przydrożnych, kapliczek i grup ukrzyżowania udowadnia wartości transcendentne wyżej wymienionych obiektów małej architektury sakralnej. Dotychczasowe - wprawdzie nieliczne-opracowania [małej architektury sakralnej -] „Bożych młynów” miały charakter przyczynkowy i nie uwzględniały przejawów pobożności ludowej wiernych. Były to raczej opisy tejże małej architektury sakralnej. Autor niniejszej pracy „pokusił” się o kompletną interpretację teologiczno-historyczną i etnograficzną tego fenomenu na Ziemi Pogranicza. Oprócz wyraźnie zaakcentowanej przestrzeni sakralnej, autor uzmysławia czytelnikowi i odwiedzającemu wystawę, bogactwo aspektów i dimension tego zjawiska. Ogrom wiedzy autora wynikły z bogatego materiału archiwalnego i obserwacyjnego (socjologicznego) każe nam stwierdzić, że opracowanie tego tematu zasługuje na wysokie uznanie.

Ruda Śląska **dnia 27.04.** 2009 r.

Ks. prof. UŚ, dr hab. Jan Górecki